Naoki Urasawa

presenta Horrible Story



MOISER



Libro 12 El enigma



presenta

-MONSER-

Karl, un estudiante de la Universidad de Múnich, visita a un millonario ciego cada semana y le lee libros para pagarse sus estudios. Un día, conoce a un joven que también hace el mismo trabajo en casa del millonario. ¡Y su nombre es Johan!

A partir de ese momento, comienzan a suceder cosas extrañas una tras otra en torno a Karl y... ¿Quién es este joven llamado Johan? ¿Acaso es el Johan que ya conocíamos?



















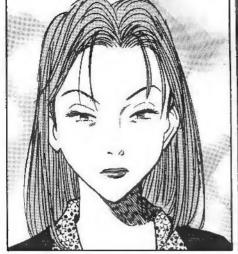








































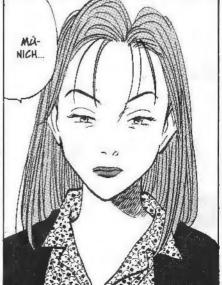








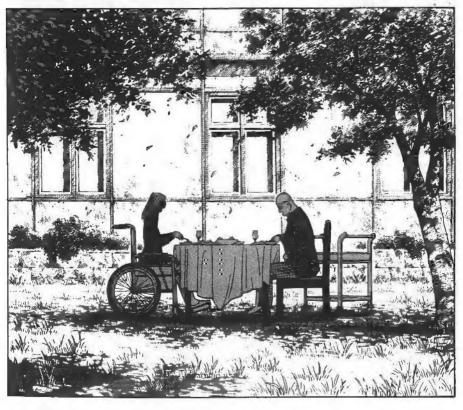




























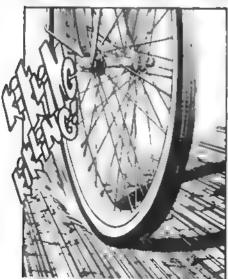












































































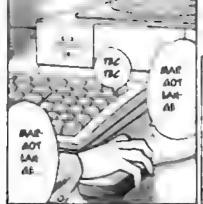


TTTU MADRE SE ALE-GRARÁ DE VERTE, KARL

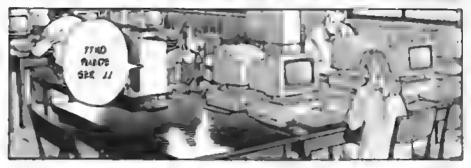






































































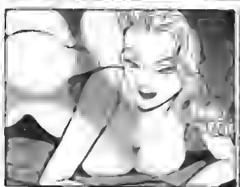






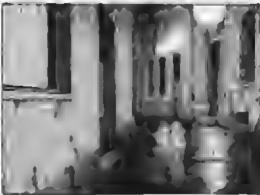






























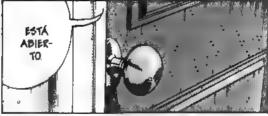








































ERA LA CON-CIENCIA, QUE LE REMORDÍA. PORQUE CUAN-DO DI A LUZ A SU HIJO NOS ABANDONÓ A AMBOS COMO A PERROS.























77Y PONÍA QUE MA-BÍAN ASESINADO A UNA EX PROSTITUTA LLAMADA MARAOT LANGE Y QUE NO SE CONOCÍA NI EL AU-TOR NI EL MÓVIL DEL CRIMEN ... 11 J.LA MA-DRE DE KARL ES-TÁ MUERTA.



















































































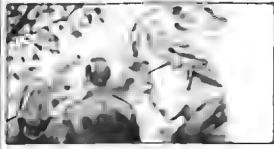






































Me lo DI-Jo Vera. Dice que Tiene Mu-Cho Dinero. Jes Ver-Dad?













PATONCES
PAEDO IR
CON MI PADRE, SNOT





































Hacerse Pa-Sar for 11 y Pegarse La Vida Padre En La Uni-Versidad A Costa De Ti























Pero Bueno, Tes sólo caestión de tiempo/ Tese impostor se va a enterar de lo que vale un peine/



775erás tá Quien se Quede Con la Heren-Cia de Schu-Wald, te lo Prometo*!!*











SÓLO. QUE NO PAEDO SOPOR-TAR LA IDEA DE QUE ESE TAL EDMUND FAHREN.





































Tienes Toda La ra-Zón





























































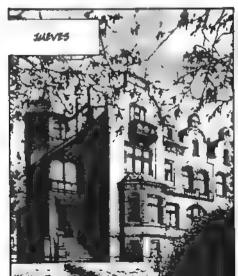


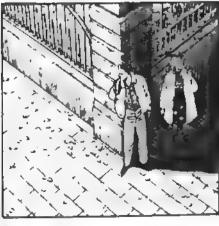


"LA UNI-VERSIDAD SERÁ DEVORADA POR LAS LLAMAS DE LA MANO DEL DIOS DE LA DESTRUC-CIÓN "













Podría Haberse Quedado Dormi-Do.



























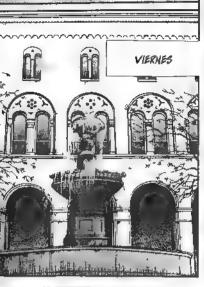














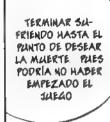








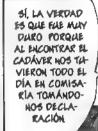






































PLASTED
PLEDE DISCERNIR EL CARÁCTER DE
ALGUIEN AL
PRIMER VISTAZO1



BIEN, ENTONCES SEAÛN
LA EXPERIENCIA QUE HA
ADQUIRIDO DURANTE TODOS ESTOS ANOS, ME
AUSTARÍA QUE ME DIJESE SI CREE QUE ESTE HOMBRE PUEDE
O NO SER UN
TIMADOR









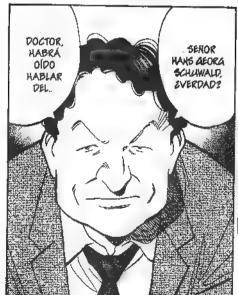






NALZ













































NO LO ENTIEN-DES, SVERDAD? NO ENTIENDES LO QUE NOS HICIS-TE PASAR.









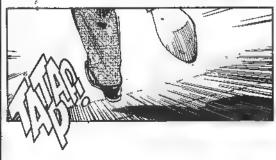




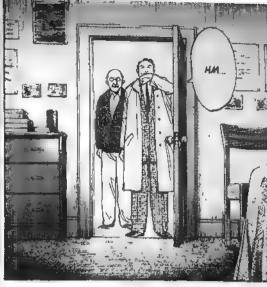




















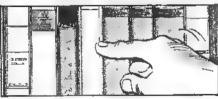


































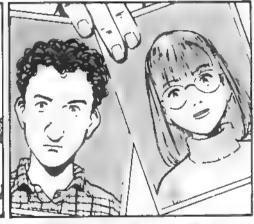






MARANA TENAO
QUE ENTREAAR
AN INFORME INPORTANTE ARACIAS AL ELVARIO
QUE SE NA MONTAPO CON MI VECINO, TNO PUEPO
NACER NADAJ























































































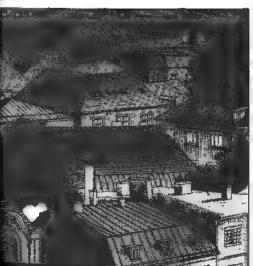








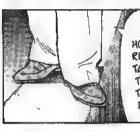




















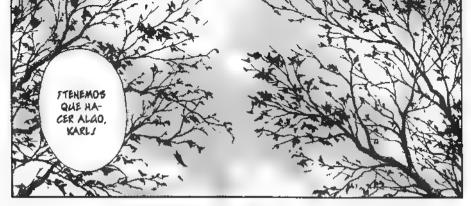






















TIENES QUE







EL BOSQUE SECRETO





























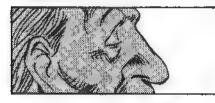








JIPERO EN ESTA OCA-SIÓN, Y POR ALACÍN MOTI-VO QUE DES-CONOCEMOS, LE ESTABA MINTIENDO, SENOR//





























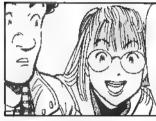












ETNO OS PARECE QUE SERÍA UNA GRAN IDEA LIEVARLE OTRA VEZ ALLIZE





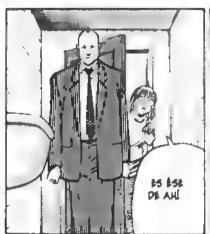
UN LUGAR
COMO EL TEJADO DE ESA FA
CULTAD DESDE
EL QUE SE DIVISA CÓMO SE
ENC ENDEN LAS
LUCES DE LA CLUDAD AL CAER
LA NOCHE

















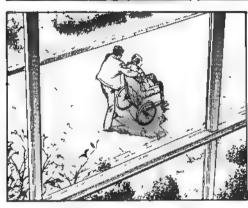






















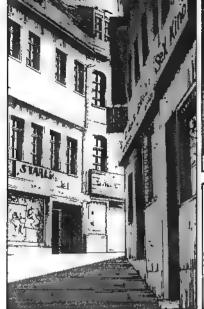




































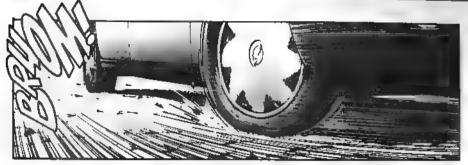


















































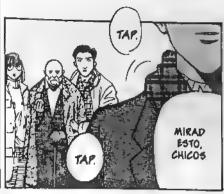














LAS HOJAS
REFLEJAN EL
SOL DE LA TARDE Y SE TIREN
DE ROJO, COMO SI ESTUVIERAN EN
LLAMAS.



y ello se Reflesa en Las acuas Cristalinas Del lago, Como en Un es-Pejo.









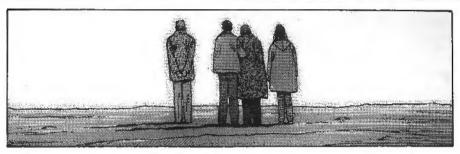


























(Continuará)

